

Rezultatele concursului de scenarii „PitiClic”, editia 2011– 2012



Nr crt.	Nume si prenume	Titlu scenariu	PUNCTAJ	Premiul obtinut
1	Souca Valentina Lucia	PitiClic si Emoțica în gradina lui Moș suflet	96	I
2	Huszak Rodica Mestic Gabriela	Piratul PitiClic la vanatoarea de cunostinte a pornit	95	II
3	Barnoiu Maria Gionea Daniela Dragan Alexandra	PitiClic si comorile din inima Pământului	94	III
4	Chiripuci Niculina	Sa comunicam alaturi de PitiClic	93	Mentiune I
5	Abagiu Alina – Ionela	PitiClic la Marea Neagra	91	Mentuiene II
6	Cerban Valeria Craciun Maria	Cu PitiClic pe tărâmul marilor invenții	90	-----
7	Barnoiu Maria Gionea Daniela Dragan Alexandra	Povestea timpului	89	-----
8	Curcan Petronela	Cu PitiClic printre continentele lumii	88	-----
9	Craciun Maria Cerban Valeria	PitiClic te invata bunele maniere	86	-----
10	Huszak Rodica Mestic Gabriela	Printre note muzicale	86	-----
11	Cerban Valeria Craciun Maria	Cu PitiClic in imparatia albinelor	85	-----
12	Curcan Petronela	PitiClic si Cele 7 minuni ale lumii moderne	85	-----
13	Mestic Gabriela Huszak Rodica	PitiClic si SportyClic printre sporturi rataciti	84	-----

14	Curcan Petronela	PitiClic in lumea indienilor americani	83	-----
15	Curcan Petronela	PitiClic in Olimp	82	-----
16	Ivan Nicoleta Curcan Petronela	PitiClic in Egiptul Antic	81	-----
17	Anghel Lenuta	PitiClic ne invata despre plante	78	-----
18	Ruse Daniela Curcan Petronela	Din povesti adunate	76	-----
19	Valea Diana Ariesan Alexandrina	PitiClic si comoara piratilor	75	-----
20	Chiripuci Niculina	PitiClic isi alege o meserie „Micul intreprinzator”	74	-----
21	Fotea Minodora Milea Marioara Serbanescu Sofia	PitiClic – educarea limbajului	64	-----

Evaluarea lucrarilor a fost facuta de 2 comisii:

- o comisie din partea Ministerului Educatiei, Cercetarii si Tineretului, condusa de Doamna Inspector General VIORICA PREDA

- o comisie din partea companiei Infomedia Pro

In procesul de evaluare s-a avut in vedere:

- continutul didactic;
- originalitatea ideii;
- posibilitatea transpunerii ideii într-un program de calculator;
- interactivitatea dintre copil și calculator;
- existenta mesajelor de apreciere pozitive;
- existenta mesajelor de apreciere negative;
- existenta mesajelor alternative, care sa permita folosirea lor aleator pentru a evita monotonia;
- formularea sarcinilor;
- tratarea tuturor cazurilor posibile in cadrul unui modul din scenariu.

